

Musica Medievale

Novità, recensioni, notizie, artisti, spettacoli in diretta dal Medioevo. A cura dell'Associazione Culturale Italia Medievale



Home About Quant'è bella giovinezza

← Più dura che pietra

Hortus deliciarum. Nox – lux: dalle tenebre del peccato alla luce della redenzione →

Cerca

La musica nella Commedia dantesca

Pubblicato il [settembre 5, 2015](#)



Musica, poesia e immagini dialogano per dar vita a La musica nella Commedia dantesca, spettacolo che nasce da una nuova coproduzione fra l'[Opera di Santa Maria del Fiore](#) – che lo propone nell'ambito della sua rassegna O flos colende come appuntamento conclusivo – e la [Fondazione Teatro della Toscana](#). **Martedì 8 settembre 2015** (ore 21.15), data che festeggia la natività di Maria e la fondazione dell'Opera di Santa Maria del Fiore, il Duomo di Firenze diventerà il palcoscenico per un percorso che ripropone l'ascolto di

quelle musiche cui Dante fa riferimento nella Commedia, contrappuntate dalla lettura di testi esplicativi e dalla recitazione di versi danteschi. Un viaggio nel mondo di Dante, in occasione dei 750 anni dalla sua nascita, ulteriormente evocato da proiezioni video ed effetti di luce, che sulle imponenti architetture interne del Duomo riproporranno le immagini dei suggestivi mosaici del battistero di San Giovanni, di preziose miniature tratte da codici medievali, di capolavori dell'arte medievale e rinascimentale. Dall'Inferno al Paradiso, il panorama musicale dantesco sarà così ricomposto seguendo precise tracce testuali, attingendo al repertorio del canto gregoriano, alle polifonie dell'Ars Nova, alle Laudi, alle Cantigas de Santa Maria di Alfonso X, e comunque a tutti quegli autori e a quei brani appartenenti al periodo storico in cui è vissuto Dante. Ne risulterà uno spettacolo dall'impatto forte e suggestivo, costruito su fondamenta filologiche (accurata è stata la ricerca delle musiche da eseguire) ma anche tale da rendere viva ancora oggi l'opera dantesca. A condurci per mano in questo viaggio saranno gli attori **Alessio Boni** e **Marcello Prayer**, mentre la loro recitazione dei versi danteschi sarà accompagnata dalle musiche appositamente ricreate dagli strumentisti e dai cantanti dell'[Ensemble San Felice](#), guidato dal suo fondatore **Federico Bardazzi**, mentre le didascalie esplicative saranno lette dall'attrice e autrice di teatro **Cristina Borgogni**. Partecipano anche le voci bianche dei [Pueri Cantores](#) della Cattedrale di Santa Maria Assunta in Sarzana; la realizzazione dei video è di **Federica Toci**, le foto di **Tamara Pieri**. La musica nella commedia dantesca è il frutto del lavoro di ricerca e di ricostruzione condotto da **Federico Bardazzi** e **Marco di Manno**, partendo dal progetto didattico ideato da suor **Julia Bolton Holloway**, esperta di letteratura italiana medievale e attuale custode del Cimitero degli Inglesi di Firenze.

settembre: 2015

L	M	M	G	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

« ago

link

- [Associazione Culturale Italia Medievale](#)
- [España Medievál](#)
- [Europa Medievale](#)
- [Galleria Medievale](#)
- [Italia Medievale](#)
- [Italia nell'Arte Medievale](#)
- [Libreria Medievale](#)
- [MedioEvo](#)
- [Platea Medievale](#)
- [Poesia Medievale](#)
- [Polonia Medievale](#)
- [Siti Medievali](#)
- [Spino Fiorito](#)
- [WordPress.com](#)

Top Posts

- [Hortus deliciarum. Nox – lux: dalle tenebre del peccato alla luce della redenzione](#)
- [La musica nella Commedia dantesca](#)
- [Percorsi nella musica sacra: il Meridione longobardo e normanno](#)
- [Venite a Laudare l'amorosa Vergine Maria](#)

Articoli Recenti

- [Hortus deliciarum. Nox – lux: dalle tenebre del peccato alla luce della redenzione](#)
- [La musica nella](#)

Ingresso libero, senza prenotazione. L'accesso del pubblico sarà consentito a partire dalle ore 20.30, con ingresso dalla Porta dei Canonici (lato Campanile di Giotto, di fronte a via dello Studio).

Informazioni: Opera di Santa Maria del Fiore, tel. 0552302885, ofloscolende@operaduomo.firenze.it – www.operaduomo.firenze.it.

📍 Duomo, 50123 Firenze, Italia

Share this:



Caricamento...



Informazioni su **italiamedievale**

Presidente Italia Medievale

[Visualizza tutti gli articoli di italiamedievale →](#)

Questa voce è stata pubblicata in Senza categoria e contrassegnata con [concerti](#), [Dante](#), [medievale](#), [medioevo](#). Contrassegna il [permalink](#).

← Più dura che pietra

Hortus deliciarum. Nox – lux: dalle tenebre del peccato alla luce della redenzione →

Rispondi



E-mail (necessario)

(L'indirizzo non verrà pubblicato)

Nome (necessario)

Sito web

Notificami nuovi commenti via e-mail

Commento all'articolo

Commedia dantesca

- Più dura che pietra
- Musica Cortese 2015
- Concerto per arpa e voce di Antonella Natangelo

Commenti recenti



Vania Dal Maso su Masterclass di tastiere m...



Mercuriade su "Tristano e Isotta cantano..."



Mercuriade su "Hortus Deliciarum" con laReve...



Mercuriade su Quando l'aere comenza a farsi...

Rassegna di Musica A... su Rassegna di Musica Antica a...

Archivi

- settembre 2015
- agosto 2015
- luglio 2015
- giugno 2015
- maggio 2015
- aprile 2015
- marzo 2015
- febbraio 2015
- gennaio 2015
- dicembre 2014
- novembre 2014
- ottobre 2014
- settembre 2014
- agosto 2014
- luglio 2014
- giugno 2014
- maggio 2014
- aprile 2014
- marzo 2014
- febbraio 2014
- gennaio 2014
- dicembre 2013
- novembre 2013
- ottobre 2013
- settembre 2013
- agosto 2013
- luglio 2013
- giugno 2013
- maggio 2013
- aprile 2013
- marzo 2013
- febbraio 2013
- gennaio 2013
- dicembre 2012
- novembre 2012
- ottobre 2012
- settembre 2012
- agosto 2012
- luglio 2012
- giugno 2012
- maggio 2012
- aprile 2012
- marzo 2012
- febbraio 2012
- gennaio 2012
- dicembre 2011
- novembre 2011
- ottobre 2011
- settembre 2011
- agosto 2011
- luglio 2011