

**presenta
management**

atore di Illycaffè
le di
eter F.
i classico della
eriale,
ista
to Peter
laborando
vità di studioso

3

**Uno studio sui conflitti
Teatro e desiderio di libertà**

Il tema della guerra in una forma che si allontana dalla cronaca. E' «15/45 Uno studio sulle guerre», lo spettacolo sul desiderio della libertà regia Giancarlo Cauteruccio. Con Maria Plozner, Mentil, Bruno Neri e Jacopino Vespignani.

Teatro Studio Pieralli
Via Donizetti, 58
fino al 18 aprile

RASSEGNA IN CATTEDRALE

**«O Flos Colende»
Prime mondiali**

LE VOCI dal Nord Europa, precisamente quelle da Stoccolma, risuoneranno in cattedrale. Così come quelle altrettanto affascinanti che arrivano da Mosca. E poi non poteva mancare Dante Alighieri in un anno di celebrazioni per il suo 750° anniversario della nascita. La 19a edizione di *O Flos Colende*, rassegna di musica sacra, prevede cinque concerti che si terranno dal 15 aprile all'8 settembre nella cattedrale e sagrato di Santa Maria del Fiore di Firenze. A inaugurare la rassegna, la cui direzione artistica è affidata a Gabriele Giacomelli, le voci del St. Jacob's Chamber Choir di Stoccolma guidate dal direttore Gary Graden. Il programma è dedicato a Dante, tra cui il brano *A riveder le stelle* del compositore svedese Ingvar Lidholm. Nel repertorio del concerto di inaugurazione *Ave Maria* di Marco da Gagliano e *Virgo prudentissima* di *Giovanni Maria Casini* (che del Duomo fu organista), brani conservati nell'archivio dell'Opera di Santa Maria del Fiore. Tra le esecuzioni originali del concerto che apre la rassegna la prima mondiale di *Nuper rosaru flores* scritto dal compositore aretino Lorenzo Donati, brano che rende omaggio alla

consacrazione del Duomo di Firenze nel 1436. Da segnalare anche la maratona di esecutori al grande organo Mascioni (27 maggio) con Thierry Escaich tra i progarogonisti e l'omaggio alla musica sacra dalla Russia con il ritorno del coro del Patriarcato ortodosso di Mosca (22 luglio). Tra gli appuntamenti l'esibizione del Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino che si terrà du-

MUSICA SACRA

**Il coro del «St. Jacob»
apre il festival
Gli omaggi a Dante**

rante la celebrazione della Santa Messa da parte del cardinale Giuseppe Betori (24 giugno). Chiude la rassegna l'Ensamble San Felice diretto da Francesco Bardazzi con *La musica nella Commedia dantesca*, un omaggio a Dante organizzato in collaborazione con la Fondazione Teatro della Pergola, con le musiche cui il sommo poeta fa riferimento nella Divina Commedia. Durante questo concerto sarà presente un attore molto conosciuto che leggerà i versi di Dante. Ma il suo nome è ancora «top secret».

Michele Manzotti